

**RIPESCAGGI**

**L'ESTATE STA FINENDO** di Stefano Tummolini, con Andrea Miglio Risi, Marco Rossetti, Giuseppe Tantillo, Lucia Mascino

C'è il cugino non troppo sveglio: si chiama Guido, arrivato dal paese a Roma per un concorso. C'è Domenico, proprietario della casa a Sabaudia: invita gli amici di nascosto dai genitori, ancora furiosi per una precedente gita finita in un pasticcio di sbronze e soprammobili rotti. Ci sono le sorelle Giulia e Flavia, nell'età dell'incertezza amorosa (i maschi direbbero "stronzaggine"). C'è il ballerino Manuel, che ha vinto un talent show, e il barricadiero Davide. E c'è la casa sulla scogliera. Dal romanzo che Stefano Tummolini ha scritto come sequel del film - "Un'estate fa", esce da **Fazi** - sappiamo che l'hanno costruita su progetto di Frank Lloyd Wright: come la casa sulla cascata che fa da sfondo a "Intrigo Internazionale" di Alfred Hitchcock. "L'estate sta finendo" parte come una commedia, il noir si insinua piano piano. A Guido capita un incidente, in apparenza risolto con qualche medicina suggerita dalla studentessa in Farmacia. Quando le cose si mettono male, nella combriccola parte lo scaricabarile: colpa tua, no colpa di quell'altro, se tu non lo avessi spinto, se tu ti fossi svegliato di notte quando hai sentito il rumore. Nessuno ci fa una gran figura, e nella melma buonista del cinema italiano è una gran bella sorpresa.

